

Coplanet

Revista para Desarrollo Humano

www.redgfu.org

Red Cultural **GFU**
Para la fraternidad humana

No. 7 SEGUNDA ÉPOCA

0º del la Balanza del año LXXIV de la N.E. (22 de septiembre de 2021)



**EQUINOCCIO
DEL OTOÑO BOREAL /
PRIMAVERA AUSTRAL**

Índice

DEPARTAMENTO EDITORIAL
COPLANET
Red Cultural **GFU**
Para la fraternidad humana

4

LENGUAJE Y METÁFORA
Sergio Manuel Brijandez Castillo

7

LA REDGFU Y LA GFU
Juan Rangel*

10

“KARMA”: LA LEY DEL DESTINO
Jorge Rodríguez*

13

**PLUTÓN Y EL MUNDO
SUBTERRÁNEO**
Zulay Toro Vivas*

16

**TEORÍA DEL SOL FRÍO
(SEGUNDA PARTE)**
Edgardo Córdova L.

22

UNA DISCUSIÓN POR LA LIBERTAD
Antonio José Monagas*

24

LA LLAVE
Sergio Manuel Brijandez Castillo*

25

EL SAPO HUMEANTE
Prudencio Chacón*

27

**LA GRANDE FRATERNITÉ
UNIVERSELLE, MYTHE OU RÉALITÉ**
Roger Fontaine*

COPLANET

No. 7 SEGUNDA ÉPOCA

0º del la Balanza del año LXXIV de la
N.E. (22 de septiembre de 2021)
Equinoccio del Otoño Boreal /
Primavera Austral.

Revista electrónica gratuita de difusión
cultural y científica del HCOMUN de la
Red Cultural para la Fraternidad
Humana RedGFU

H. Consejo Mundial (HCOMUN)
Departamento Editorial Coplanet

Presidencia:
Andrea Cossani (Sudamérica
Austral)
Jesús Hernández (Europa)
Hernán Obando. (Sudamérica
Ecuatorial)
José Fabio Castillo B.
(Centroamérica)
Edgardo Córdova L.
(Norteamérica)

Revisión y edición: Jesús Hernández
C. (España) y Edgardo Córdova L.
(México)

Diseño y Formación: Angelina Jiménez
(México)

Derechos Reservados
www.redgfu.org

Todos los textos firmados son
responsabilidad de sus autores. Los
editores no comparten necesariamente
el punto de vista de sus autores.
Cualquier duda, sugerencia o
comentario, así como si desea hacerse
colaborador como articulista pueden
dirigirla a editorialredgfu@gmail.com

EDITORIAL

Equinoccio, justo el momento cósmico en que nuestro Sol cruza el Ecuador Celeste en su órbita aparente en torno a la Tierra. Es el símbolo del equilibrio entre dos polaridades, no sólo se refiere a la duración del día y la noche que en esta fecha son rigurosamente iguales para todo el planeta. Se refiere al equilibrio de cualquier polaridad (norte-sur; Primavera-Otoño). Es importante pensar lo que significa el “bien” y el “mal” en el ámbito humano, o la justa razón de proceder ante cualquier circunstancia. Libra, el signo zodiacal que promedia a todos, se hace sentir. Sin saber, estamos contribuyendo a que el equilibrio se mantenga y no exista un desorden mayor. O bien, el dilema proceder o abstenerse, siempre ha sido motivo de preocupación. Decían los pitagóricos, “hagas lo que hagas te arrepentirás”. Luego añadían con portentoso donaire, es mejor arrepentirse de lo que se hace que de lo que no se hace. Porque en ambos casos hay una experiencia lograda, pero aquella que más valor agrega a la existencia humana es, sin duda, la que permite un aprendizaje trascendente, así sea a pesar de los prejuicios creados por siglos de inercia humana. La abstinencia en cambio es represiva, aun cuando sea sensata evita el drama del proceder. Quien se abstiene de una acción, pecaminosa o virtuosa, logra bonos celestiales, aunque cargue con el arrepentimiento de no haber procedido por el seductor atractivo del Osar, que se asimila como el actuar, y repercute en el alma como un crecimiento del acervo de experiencias. Los considerados santos son los mártires, los sufridos, los frustrados según los describen en las escrituras. En cambio los Seres más evolucionados, los Maestros, los sabios, han enriquecido su alma con acciones que les han dejado una enseñanza de trascendencia, porque el pecado es la manera en que la carne aprende, no por cometerlo sino por trascenderlo, hasta hacerlo innecesario e incluso, indeseado. En otras palabras, la mejor manera de evitar el tropiezo persistente con una piedra es tropezar con ella de una buena vez y de la manera más consciente posible. Cuanto más violenta es la caída, menos deseos quedan de volver a tropezar. Así, el sabio aprende siempre y no recomienda evitar el tropiezo ni lo previene, incluso provoca el tropiezo de un aprendiz. Sólo así se puede trascender y convertir una experiencia en sabiduría.

Aprendamos siempre de nuestro proceder, evitemos el tener que arrepentirnos de lo que no hicimos, aprendamos a aceptar sin recelo lo que sí hicimos. Casi es la única manera de convertirse en Sabio. Por otro lado, no hay error en el tropiezo, hasta esto ha sido previsto por la perfecta constitución del Universo, así los errores humanos se asimilan como aciertos divinos. Todo es justo y perfecto. Bendito los pecadores que han aprendido del pecado en el primer intento, torpe es aquel que se queda estancado y tropezando siempre con la misma piedra. Libra es el signo del equilibrio, de la sensatez y de la armonía. Aprendamos de estas virtudes como si hubiésemos nacido bajo el influjo de esta anhelada vibración. Para ellos, la mejor manera de arreglar un conflicto humano es polarizando la mala intención con un gesto amable que no agrede, no ofende, no lastima, siempre acaricia y adorna con su palabra dulce, disponible hasta para el más ruin de los desvirtuados.

Departamento Editorial del HCOMUN

LENGUAJE Y METÁFORA

Sergio Manuel Brijández Castillo*

“Tienes las tres grandes religiones occidentales, el judaísmo, el cristianismo y el islam, y debido a que las tres tienen diferentes nombres para el mismo Dios bíblico, no pueden llevarse bien. Están atrapados en su metáfora y no se dan cuenta de su referencia. No han permitido que se abra el círculo que los rodea. Es un círculo cerrado. Cada grupo dice: ‘Somos el grupo elegido y tenemos a Dios’ (1)

“Si quieres cambiar el mundo, cambia la metáfora. Cambia la historia.” (2)

¿Es el lenguaje relativo o es la forma en que escuchamos y recibimos la comunicación lo que es relativo? ¿Las metáforas, los arquetipos, las estructuras mentales moldean nuestra forma de percibir el lenguaje y la vida?

Lingüistas como Noam Chomsky hablan del lenguaje como algo innato, instintivo en su manifestación en el ser humano. Otros estudios, como la sociolingüística (el estudio del contexto social en el uso del lenguaje) (3), la hipótesis Sapir-Whorf (4) y los estudios de la profesora en ciencias cognitivas Lera Boroditsky (Como el lenguaje moldea la forma en que pensamos) (5) hablan de una adaptación o modificación de estructuras internas, como reflejo de las estructuras del lenguaje mismo.

El lenguaje nace de una necesidad de comunicar, pero la forma de comunicar está definida por el entorno social en el que nos desenvolvemos. Una cosa es lo que



digo, otra lo que creo que digo, igualmente el que escucha, puede oír una cosa y creer que escucha otra diferente. ¿Se puede hablar fielmente? ¿Se puede escuchar fielmente?

Traduttore, traduttore, traditore (It)
Traducción: Traductor, traductor, traidor. Refrán italiano que dice que toda traducción es forzosamente infiel y hace traición al pensamiento del autor original. Cada proceso de escuchar y hablar, es parecido a una traducción. No de un lenguaje a otro, sino de una estructura individual a otra estructura diferente. Las ideas fluyen entre dos o más personas, de forma presencial o de forma virtual, bajo ciertas reglas aceptadas como parte del contrato social que nos imponen las estructuras culturales, sociales y particulares de cada ser. Y se van transmitiendo de manera imperceptible, por medio de la educación y el convivir. No solo de manera verbal también de manera no verbal.

Cuando iniciamos el camino de nuestra evolución nuestra comunicación estaba ligada al momento presente, se transmitía lo que se necesitaba saber. Cuando empezamos a gesticular y emitir sonidos para comunicarnos con otros, fue para transmitir el pasado al presente. Cuando nace la escritura, los símbolos que se transmitían tenían un significado del pasado hacia el futuro. Todo esto se conoce como desplazamiento (capacidad

del lenguaje de comunicarse a través del tiempo y del espacio). (6) Y de allí nacen las metáforas (desplazamiento de los simbolismos). (7) Jung, sostenía que “el proceso simbólico es un vivenciar en imagen y de la imagen”. (8) Agregó que el proceso de la metáfora es similar. Y si “las formas primarias del pensamiento son las imágenes que luego pueden traducirse a signos lingüísticos, a gráficos, o a cualquier otra forma de representación de la realidad, susceptible de ser comunicada” (9) entonces la memoria simbólica que transmiten las metáforas da continuidad a las estructuras del lenguaje.

Creo que hay partes innatas en el ser humano o arquetipos que en lo profundo se reflejan en todos los seres y todos los lenguajes, es la base de nuestra comunicación. Pero la forma de manifestarse, evoluciona con el tiempo y con las sociedades. Son un sistema que se retroalimenta constantemente, actualizando (o desplazando) los simbolismos, que por medio de la metáfora da una representación simbólica de imágenes, que son el

resumen cultural, nuestro ADN como especie.

Tocan puntos olvidados o relegados a las sombras de nuestro pensamiento, que en los momentos que reciben la luz, se actualizan y se presentan como nuevos símbolos, pero transmitiendo lo más importante de nuestra historia. Presentes en el lenguaje y actualizándose en las imágenes de nuestras metáforas.

Bibliografía:

- (1) Joseph Campbell, El poder del mito con Bill Moyers, <https://www.jcf.org/works/by-campbell/quotations/> (29/05/2021)
- (2) Joseph Campbell, citado por Bill Moyers en una entrevista con Don Shelby para CPTV (22/8/2016) <https://www.jcf.org/works/by-campbell/quotations/>
- (3) Mari Womack, Being Human, Prentice Hall, pág. 176, 1997, USA.

(4) Ídem, Pág. 178.

(5) Joan O'C. Hamilton, UNTE Reader, Lost in Translation. We don't shape language, language shapes us... September-October 2010

<https://www.utne.com/arts/linguistics-stanford-cognition-english-language>

(6) Mari Womack, Being Human, Prentice Hall, pág. 175, 1997, USA.

(7) Wikipedia, <https://es.wikipedia.org/wiki/Met%C3%A1fora> (29/05/2021)

(8) Julio Amador Bech, Conceptos básicos para una teoría de la comunicación Una aproximación desde la antropología simbólica, Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales. Pág 18, <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmcps/v50n203/0185-1918-rmcps-50-203-13.pdf> (29/05/2021)

(9) Ídem.

*Acerca del Autor: Licenciado en Relaciones Industriales, Profesor de Yoga y Meditación. Residente Tijuana, B.C. México. brijandez@hotmail.com



LA REDGFU Y LA GFU

Juan Rangel*

La Gran Fraternidad Universal siempre ha existido y continuará existiendo, y como no, sino es la humanidad misma que habita en este hogar llamado planeta tierra.

A lo largo de las diversas Eras que conforman la historia de la humanidad han surgido Ordenes, Organizaciones o Movimientos que han intentado organizar esa Gran Fraternidad Universal y encaminarla hacia el encuentro con su creador: El Gran Arquitecto del Universo, Brahma, DIOS, Huiracocha, Kukulcan u otros nombres que se le han asignado.

Muchos de esos grandes intentos han avanzado por un tiempo, pero también en muchas ocasiones han retrocedido, para nuevamente disgregar lo ya organizado, dando paso a intereses individualistas, motivados por las actitudes egoicas de seres humanos que pretenden y actúan como si fuesen superiores a sus hermanos y hermanas que viven en este maravilloso hogar, que respiran el mismo aire, que son protegidos y alimentados por la misma



madre tierra. Pudiendo hacer un verdadero paraíso de nuestro hogar cósmico, de nuestra madre tierra, el nocivo individualismo produce verdaderas angustias en donde todo debería ser felicidad y armonía.

El 21 de marzo de 1948, arranca una Nueva Era, y el Avatar, el Cristo, hace pública su presencia para recordar una vez más el antiquísimo mensaje ya difundido, vuelto a difundir y recordado en muchas, muchísimas ocasiones por los Avatares de todas las Eras y por sus Grandes Discípulos: "Amaos los Unos a los otros, concienticemos que todos somos hermanos y que somos una Gran Familia, una Gran Fraternidad Universal que habita este maravilloso hogar llamado Planeta Tierra".

La Suprema Orden del Aquarius, en esta Era, tiene como una de sus principales encomiendas motivar, incentivar y colaborar en la organización y estructuración de esa Gran Fraternidad Universal. Será la única ocasión que lo ha intentado y lo continuará intentando? Por supuesto que no, como ya

lo comenté, y es de sobra conocido, cada Era del Aquarius (que han existido muchas desde que se formó el planeta tierra) surge una Suprema Orden del Aquarius, al igual que han existido muchas Suprema Orden de Piscis, de Tauro, etc.

A inicios del segundo grado de la actual Era, la RedGFU, entendida esta como el conjunto de aproximadamente 200 organizaciones internas impulsadas por la Suprema Orden del Aquarius, se encuentra aún en ciernes, aún en estructuración, para conformarse como una verdadera Red Internacional que pueda ampliar su proyección, propuesta y alcances, hasta ahora se encuentra en varios de los países en donde en varios de ellos tiene presencia únicamente como Centros Culturales Locales disgregados unos de otros.

Un gran intento se encuentra siendo impulsando por su Consejo Mundial, para que en este y los próximos años se puedan instalar las Asambleas Nacionales, Regionales, se retomen las locales y se fortalezca la Asamblea Internacional, generando el andamiaje de comunicación entre todas las Organizaciones Internas, ampliando enormemente las propuestas



y actividades, para luego estar en posibilidades de celebrar los convenios de colaboración con las denominadas Organizaciones Externas o Extranets (aproximadamente 200), que son promovidas y propiedad de algún integrante de la SOA, y ya todos debidamente organizados, ahora sí, incorporarse plenamente a incentivar la conformación de la Gran Fraternidad Universal, retomando los denominados en la Era de Piscis “Congresos Espirituales” (En esta Era del Aquarius, denominados COPLANETS), siendo el último Congreso Espiritual de la Era de Piscis al que asistió y presidió el Dr. Serge Raynaud de la Ferrière, en su calidad de Venerable Superior de la Gran Fraternidad Universal, cabe recalcar que es precisamente a ese tipo de Congresos al que se refiere el Dr. De la Ferriere, cuando menciona que en realidad la Gran Fraternidad Universal es una “Federación de Organizaciones”, en ese momento 150 de ellas.

73 años han pasado desde que inicio la actual Era, y en esos 73 años la humanidad ha avanzado a pasos agigantados en ciencia, tecnología, espiritualidad y muchísimos otros campos del saber, de la comunicación, de

la organización y de la realización humana. Por su parte la RedGFU ha caminado mucho más lentamente en su desarrollo y estructuración; en el segundo grado de la Nueva Era confiamos y todas y todos apoyemos para que se estructure y abra plenamente hacía la humanidad, para contribuir a la realización del antiquísimo anhelo: La estructuración de la Gran Fraternidad Universal.

* Acerca del Autor: Juan Rangel , originario de Querétaro, México, con maestrías en derecho y politología por la Universidad Autónoma de Querétaro, actualmente vicepresidente administrativo y organizativo del HCOMUN, asesor e integrante de varias organizaciones sociales dentro y fuera de la RedGFU, conferencista y autor de varios artículos y manuales en desarrollo organizacional, astrología y ciencias sagradas.
Email: juanrang@hotmail.com



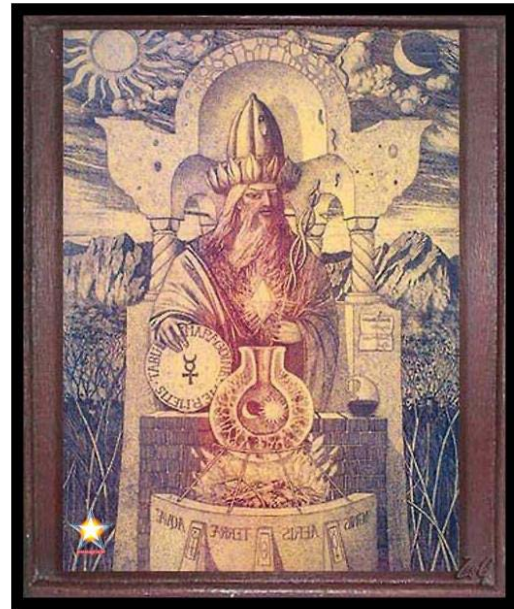
“KARMA”: LA LEY DEL DESTINO

Jorge Rodríguez*

Desde que el ser humano comenzó la individualización de su consciencia, a finales de la Época Lemuria, comenzó también el proceso de incorporación sucesiva del Espíritu en un organismo terrestre, conocido como “reencarnación”. Según la Antroposofía, dicha Época inició a fines del Eón Proterozoico de la escala temporal geológica, extendiéndose hasta fines de la era Mesozoica. Al principio de la Lemuria, la humanidad se encontraba recapitulando la consciencia animal, después de haber pasado su etapa vegetal en la Época Hiperbórea, y recapitular su fase mineral en la Época Polar, en esta cuarta Encarnación de la Tierra.

Con el inicio de las reencarnaciones sucesivas, las Entidades superiores, encargadas de la evolución humana, pusieron en actividad la Ley de Causa y Efecto, conocida también como “Ley de Consecuencia” o “Karma”, con la finalidad de que el Espíritu hiciera gradualmente consciencia de las consecuencias de sus acciones, y se hiciera responsable de su propio destino.

Supereón	Eón	Era	Millones de años
	<i>Fanerozoico</i>	Cenozoico	65
		Mesozoico	250
		Paleozoico (<i>É. Lemuria</i>)	540
PRECÁMBRICO	<i>Proterozoico</i>		2,500
	<i>Arcaico</i>	(<i>É. Hiperbórea</i>)	4,000
	<i>Hadeico</i>	(<i>Época Polar</i>)	4,500



Ya el Gran Hermes Trismegisto enseñaba este Principio en la antigua Cultura Egipcia diciendo: "Toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo a la ley; el azar no es más que el nombre que se le da a la ley no reconocida; hay muchos planos de causalidad, pero nada escapa a la ley".

Entendemos pues que, aunque existen muchos planos de causas y efectos, dominando los superiores a los inferiores, nada ocurre casualmente. Reconocer esta verdad es el primer paso en el Sendero de la Autorrealización, pues ya no podemos echarle a nadie la culpa de lo que nos pasa en la vida, y nos damos cuenta que somos completamente responsables de lo que tenemos y de lo que nos falta. Cada quien es lo que ha hecho de sí mismo, consciente o inconscientemente, le guste o no.

Tanto la Ley del Renacimiento como la Ley de Consecuencia deben ser nuevamente estudiadas por cualquier universitario, pues eso le permitirá comprender el verdadero sentido de estar aquí en la Tierra asistiendo a una gran Escuela que es la Vida misma. Asimismo, con ello se comprenderá también que la principal finalidad de la existencia

terrestre es la adquisición de experiencia, la cual, al ser asimilada, gradualmente se convierte en consciencia.

Con esta Ley comprendemos también que, "dando, es como se recibe", y que, aunque la siembra sea libre, la cosecha siempre será obligada. De allí la antigua frase: "Tenemos derecho al trabajo, pero no a los frutos", o aquella otra de nuestro actual tiempo materialista: "si los malos supieran qué buen negocio es ser bueno, serían buenos, aunque sea por negocio".

Reconocer que una Justicia Perfecta gobierna al mundo, es reconocer la existencia de esta Ley, lo cual implica comprender también, que la Justicia Universal puede valerse de la injusticia humana para cumplirse cabalmente. Mientras no se asimile esta verdad, se seguirá pensando que el mundo apareció accidentalmente y que no existe Inteligencia alguna guiando la Evolución, creyendo incluso en la existencia del azar y la "casualidad".

Acerca del autor: Originario de Colima, México, médico psiquiatra por la Universidad de Suiza, conferencista internacional, autor de cuatro libros.



Sin embargo, la evolución de la vida es tan sabiamente guiada por una Dirección Universal, que permite, a través de la experiencia adquirida, el desarrollo de la consciencia humana, tanto en lo individual, como en lo grupal. De allí la existencia del llamado Karma individual, familiar, racial, nacional y hasta mundial, en el que la Ley de retribución une a los humanos en grupos con pendientes comunes por compensar.

Tengamos presente que el cumplimiento de la Ley, no significa castigo por haber hecho un mal, o premio por haber hecho el bien, sino que se trata de una consecuencia natural. Y la Naturaleza es la expresión física de Dios que, concebido científico-espiritualmente, es el conjunto de Leyes, en virtud de las cuales existe todo el Universo. Es gracias a esas Leyes que la evolución de la vida se realiza ordenadamente en infinitas formas de existencia.

Si hoy me esfuerzo por aprender a nadar, mañana tendré mayor facilidad para ello. Así es como en la vida vemos el nacimiento de genios, que en vidas anteriores estudiaron y practicaron lo suficiente para que ahora florezca su esfuerzo como talentos y virtudes. Y aunque no se tenga por el momento el recuerdo de dichas experiencias pasadas, la existencia de dicho talento, virtuosidad o genialidad en el presente, corrobora que se tuvieron dichas lecciones en el pasado. Si hoy puedo escribir sin dificultad, significa que algún día tuve que aprenderlo, aunque no recuerde las lecciones.

Ello explica también el que cada quien tenga sus propios gustos e inclinaciones naturales desde la infancia, pues cada uno tiene su propia historia, compuesta de muchas vidas y muertes anteriores, como días con sus noches que conforman la verdadera Vida Espiritual humana.



PLUTÓN Y EL MUNDO SUBTERRÁNEO

Zulay Toro Vivas*

*Para hacer la LUZ como para todas las demás cosas,
es necesario reunir las dos polaridades.*

S.R. de la Ferrière, Libro Negro pág. 112

Plutón, planeta asociado a múltiples mitos, en todos ellos nos dan indicaciones y claves para comprender la naturaleza astrológica de este remoto planeta, relacionado al Mundo Subterráneo a los tesoros ocultos y las riquezas inimaginables a las que se llegaba descendiendo lenta y peligrosamente a las entrañas mismas de la tierra. La interpretación junguiana sugiere que este reino oculto está en la mente inconsciente donde el viajero osado debe penetrar a solas arriesgándolo todo para apoderarse del conocimiento secreto y de riquezas que no tiene precio. Es una elección que determinara nuestra vida, una gran responsabilidad y exige mucho esfuerzo tanto individual como colectivo.

En los mitos, los portadores de luz suelen entrar en el Hades o mundo subterráneo con el propósito de que su luz redentora resplandezca. Como dijo Buda, 'la luz vive en la oscuridad, pero la oscuridad no la comprende'. La mayor parte de la gente encontrara

la luz verdadera dentro de su mente inconsciente. El proceso desarrollado en el mito donde Plutón representa al violador parece ser una representación simbólica del proceso que tiene lugar en la conciencia, cuando el inconsciente irrumpe en la mente consciente, en un proceso imposible de resistir y del que no se puede salir incólume. A menudo produce, sorpresa ya que no ha sido invitado y menos bienvenido. Pero el momento exacto del 'raptó' de Perséfone es el indicado para que se inicie el cambio, cuando según lo señala la carta natal el individuo recibe estímulos que ponen en marcha un nuevo ciclo de percepción y una confrontación consigo mismo, buscando una integración interna y autoconsciente, la unificación de las dualidades, este proceso iniciático continuará cada vez que se presenten los aspectos plutonianos, una iniciación es un proceso que una vez que comienza no termina nunca. La vida es inmortal, ella renace constantemente en el hombre como en la naturaleza.

La energía directa de Plutón rige especialmente, a las masas y a los 'discípulos'. Estos aspirantes espiritualmente orientados ven la transformación en el contexto del mundo, y no exclusivamente como un proceso curativo personal, sino como algo relacionado con el servicio a la sociedad, expresable en una multiplicidad de formas para ser usado en forma creativa y positiva. Este tipo de renacimiento se identifica en la emoción, la mente y la identidad, la aceptación de la muerte como inevitable haciéndonos conscientes de nuestro mundo interior recompensándonos con una vida llena de grandes alegrías.

Cuando Plutón surge en nuestra vida, es una sacudida, A Plutón no le favorece la idea de poner vino nuevo en odres viejos, consiste en destruir y después crear una forma más adecuada tanto en lo individual como en lo colectivo. Pueden abrirse puertas nuevas, relaciones se terminan, ideologías pierden su valor, se disuelven patrones de conducta. Podemos intentar resistirnos a este proceso pero con esto solo provocaremos sufrimientos. La intimidación y el hecho de dejar caer las barreras defensivas crean vulnerabilidad personal. Cuando acontece la extraña experiencia de enamorarse, la vida interior se desintegra en un sentimiento confuso pero extático de dolor-placer, la obsesión por el ser

Aspectos distintos de la personalidad emergen como resultado del proceso amoroso, difícil correr a ciegas bajo tanta intensidad., el sentimiento de culpa del individuo por transgredir leyes sociales y morales puede reprimir esa energía, pero solo sirve para intensificarla.

La casa natal que alberga a Plutón es donde se inicia el renacimiento arquetípico allí es donde Plutón nos dará un excelente regalo de integración pagando el precio, una muerte interior, para renovarnos y crecer perpetuamente.

Necesitamos lograr la plenitud y la integración de nuestras emociones, nuestra mente y nuestra alma. Alcanzar la plenitud significa llegar a aceptar la totalidad de su propia vida con sus penas y alegrías. Elevando estas formas dualistas que producen conflicto hasta un nivel no dual logrando la integración liberadora de nuestra luz interior. Es un encuentro peligroso y destructivo; una mente que no puede hacer frente a esa nueva dimensión puede caer en la locura. Sin embargo, si se logra disolver la programación de la mente, emergerá una conciencia expandida que será capaz de abrazar permanentemente una realidad mayor al tiempo que todavía puede funcionar dentro del consenso de la realidad social. Estamos ante el iniciado, el que abre la puerta interior con el fin de permitir que su mente inconsciente se ilumine, para así volverla consciente. Volviéndonos seres integrados disolvemos las barreras separatistas interiores, transformando ese mundo inconsciente en un reino consciente y luminoso; se trata de un proceso redentor de limpieza y curación interiores tanto para el individuo como para el mundo. Se aplica el axioma hermético 'como es arriba, es abajo', y 'como es dentro, es fuera'. Se trata de una experiencia esencial para quienes la iniciación verdadera. La frase del Génesis 'Que se haga la luz' nos brinda una indicación de nuestra interpretación del drama dedicado al despertar universal.

Existen al menos tres grandes divisiones inevitables: el 'yo' consciente, la máscara social personal y la sombra escondida en el inconsciente. Estos se revelan en los diálogos interiores, la oposición entre la cabeza y el corazón, los dilemas morales, y las dificultades para elegir. La sombra refleja este dualismo. El condicionamiento y la manipulación social no hace vivir una vida programada llena de



a respuestas y pensamientos automáticos, nuestra responsabilidad y poder lo entregamos a un líder. Ser conscientes de este hecho es el primer paso para la liberación.

En el interior de la mente inconsciente existen imágenes arquetípicas y constituyen el opuesto sexual de nuestro cuerpo físico, en el hombre, el anima es su parte femenina y en la mujer el ánimus es su parte masculina. Su función es ayudarnos en nuestro viaje interior hacia la integración y nos brindan una perspectiva para descubrir por qué nos sentimos atraídos por cierto tipo de pareja. Para la mayoría de la gente, la magia del encantamiento que se produce cuando el mundo de los arquetipos entra en la realidad cotidiana es un hechizo potente. A menudo lo experimentamos a través del fenómeno del 'enamoramiento', esa antigua y común experiencia que transforma nuestro mundo personal. En muchos sentidos, nos enamoramos de una proyección de nuestro ser, un reflejo de nuestra imagen opuesta ideal que ha sido sobrepuesta sobre otra persona.

Cuando nos enamoramos, los cimientos personales se estremecen y derrumban, para volver a levantarse según nuevos patrones, las emociones se desatan la serpiente de la sexualidad nos lleva a una

actividad compulsiva provocando una especial desintegración interna. Plutón lo observa todo con un silencioso regocijo mientras las proyecciones del anima y del ánimus están todavía vivas, sabe que su momento llegará después, las dificultades aparecen cuando el encanto comienza a desvanecerse y volvemos a ver a las personas tal como son realmente este es el camino fértil para la transformación tenemos la oportunidad de revalorarnos a nosotros mismos, y de revalorar a nuestra pareja y la relación, a la luz de los cambios forjados por el fuego del amor. Se trata de la misteriosa unión de los opuestos.

Plutón, Dios del Mundo Subterráneo incita a las energías arquetípicas volverse activas. Para Plutón el estancamiento es una anatema; el cambio perpetuo crea el potencial para un 'vida más plena'.

BIBLIOGRAFÍA

Paul, Haydn. 'La ascensión de Fénix'. Editorial Urano. 1991. España.

* Acerca del Autor: Arquitecto, Msc. Filosofía de la Universidad de Los Andes. Profesora de Yoga y Astrología. De Mérida-Venezuela.

TEORÍA DEL SOL FRÍO

(Segunda parte)

Edgardo Córdova L.*

¿Qué es la Luz?

En la primera parte de este artículo se expuso las diferentes aportaciones a la ciencias del espacio, en todos los casos se parte de la convicción errada de que el Sol es el astro que da luz y calor a todo los planetas.

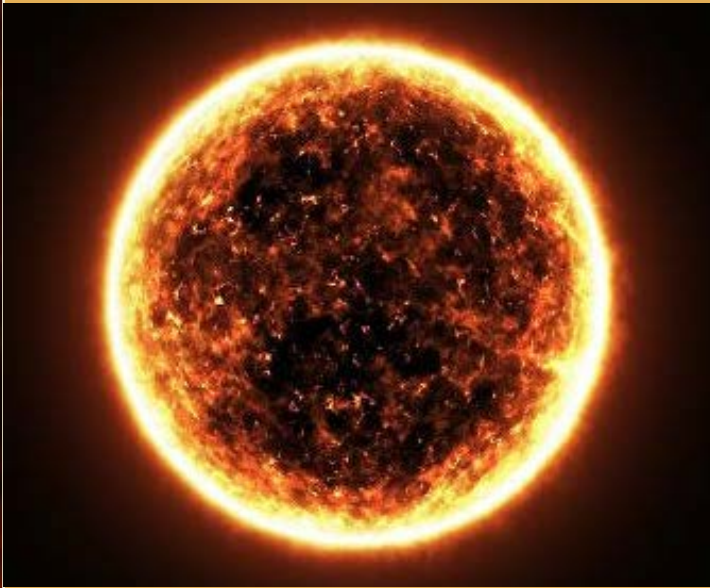
Entramos ahora a uno de los más apasionantes fenómenos estudiados desde hace siglos. Desde Aristóteles se ha considerado que la luz proviene de las estrellas y principalmente del Sol. Se ha podido calcular la velocidad a la cual se traslada y se ha logrado verificar esta velocidad de manera experimental. La ciencia moderna confirma con exactitud matemática la velocidad de la luz en el espacio de 299,792.458 km/s. La peculiaridad es que este dato representa una constante universal porque es independiente a la velocidad propia de los cuerpos que la emiten. Desde Einstein se sabe que se trata de ondas electromagnéticas.

Fundamentos que prueban la Teoría del Sol Frío

La Esfera Lenticular Electromagnética (el aura del planeta)

Cada día cobra más fuerza la idea de que el brillo de las ondas electromagnéticas se genera en la llamada Esfera Lenticular Electromagnética (ELE)¹ que

1 Éste fue el nombre que le dio uno de los precursores de la Teoría del Sol Frío, el astrónomo ecuatoriano Eloy Ortega. Es un nombre muy apropiado. Equivale al aura del planeta. Todo ser vivo tiene un aura.



rodea a la Tierra. Justo ahí es donde se “fabrica” la luz y el calor, y no en el Sol como se ha afirmado desde siempre. Los astrónomos conocen lo que se ha hecho llamar “Luz zodiacal”. Es una débil luz que se observa sólo en cielos muy oscuros, y se aprecia a lo largo de la Eclíptica, por eso también se le conoce como luz zodiacal. Es el brillo natural de todo ser vivo.

Es un hecho que del Sol no sale luz visible, mucho menos producto de una fuente ígnea o en incandescencia. Si fuera así, luego de varios miles de millones de años de combustión ya se hubiera debilitado notablemente su actividad ígnea y por tanto su masa². Sin embargo desde Aristarco, que se tienen registros de interés científico, ninguno de los miles de observadores ha notado un solo cambio en su estructura, forma, masa y actividad.

La ELE es ciertamente esférica, rodea a la Tierra³ a una distancia de un millón de kilómetros aproximadamente. Este fenómeno se hace perceptible durante la noche a trasluz. No es luz

2 El Sol, según la ciencia oficial, quema cuatro millones de toneladas de hidrógeno cada segundo, lo que equivale a quemar a un millón de elefantes adultos. La masa del Sol es de 2×10^{27} toneladas. Lo que significa que nuestra vida en el Universo es limitada, aunque a varios millones de años.

3 Desde el ángulo esotérico, la Esfera Lenticular Electromagnética funge como el cuerpo astral de los astros, su brillo estaría en función de la misión asignada a ese astro y al estado de avance espiritual que tiene.

solar, es la ELE que envuelve y a la vez protege a la Tierra. El Golpe vibratorio de las corrientes electromagnéticas y atómicas del Sol al chocar con las de la Tierra que son mucho más suaves, pero suficientes para producir la luz y el calor que la Tierra requiere para la vida.

Por otro lado, el hecho de que Venus presente la zona oscura, o sea, la que no está iluminada por el Sol, vagamente visible, tal como ocurre con la Luna en la llamada “cinérea” o “cenicienta”. Desde siempre la explicación obvia es la doble reflexión de la luz solar. La Tierra refleja la luz del Sol e ilumina la zona oscura de la Luna, entonces vemos esa zona “opaca” de la Luna con esa luz “fatigada” luego de la doble reflexión. Sin embargo, este fenómeno también ocurre con Venus y Mercurio y ninguno de los dos tiene un satélite que pudiera reflejarle la luz del Sol. Hay una explicación científica alterna a la que dan los científicos, basada en la Teoría del Sol frío. Esta Luz que vemos en la zona oscura de Venus y Mercurio, no proviene del Sol, es la que surge en la ELE de la Tierra enviada a la Esfera lenticular que rodea a Venus y a Mercurio. Así por la doble reflexión es que podemos ver la zona oscura de Venus y de Mercurio pero definitivamente no es la luz del Sol la que se refleja.

Por otro lado, se sabe que existen los “soles oscuros”⁴ que se han detectado cuando eclipsan a alguna galaxia lejana. Algunos de ellos han pasado en las inmediaciones de nuestro Sol. Incluso algunos astrónomos han

4 Los soles oscuros, impregnados de misterio y ficción, existen en efecto, no se ven pero se pueden captar con instrumentos cuando eclipsan a estrellas lejanas, normalmente son pequeños, avanzan muy rápido por el firmamento, con escasa gravedad y nula luz. Son astros fallecidos. El supuesto que son masivos y muy densos por la creencia de que no puede salir ni la luz, hace suponer teoría erróneas y lejos de la realidad.

*Acerca del autor: Doctor en Innovación Empresarial (INPT, France), diplomado en Ciencias del Espacio (IPN), Docente del ITP y BUAP por más de 40 años. Originario de Córdoba, Ver. Méx. Email: ecordova@gmail.com

manifestado su temor de que nuestro Sol algún día llegara a colapsar con uno de éstos. Lo más extraño –y aún no hay explicación satisfactoria– es que estos astros misteriosos, a pesar de haber pasado a unos pocos millones de kilómetros de nuestro Sol, no haya sido visible su superficie por el reflejo de la supuesta luz solar. Partiendo del supuesto unánime de que nuestro Sol alcanza a iluminar al planeta Plutón, cuya distancia sobrepasa los 5,900 millones de kilómetros, aun siendo este planeta más pequeño que la Tierra, en tanto que estos soles oscuros son incomparablemente mayores. Esto prueba que dicha masa ‘solar’ ha sido privada de su Esfera Lenticular. Se sabe que cuando un astro cumple con su ciclo vital, su cuerpo astral también muere, y por tanto carece de la esfera lenticular electromagnética y no puede provocar brillo pues no emite ondas electromagnéticas, se trata de un astro cadáver, precisamente por que no emite ningún tipo de vibración. Todo en el universo es cíclico y todo está en constante movimiento, lo que significa que existe vida que se aprecia cuando recibimos sus emisiones electromagnéticas provenientes de su Esfera lenticular. De lo contrario, estamos ante un astro que ha perdido la vitalidad y debería ser clasificado como un astro en proceso de desintegración. Tampoco tiene porqué ser gigante y de una gravedad infinita que no puede escapar ni la luz. ¿Acaso las ondas electromagnéticas están sujetas a la fuerza de la gravedad sin tener masa?

Los astros crean su propia energía electromagnética

Es importante enfatizar que el movimiento de los astros, fundamentalmente la rotación y la traslación irradiando ondas electromagnéticas funciona como un dínamo, como un gigantesco generador de energía que lo mantiene vivo y “lúcido”, en el sentido de que al llegar estas ondas a algún otro astro que también goce de vitalidad, entonces se le apreciará como luz

y calor. Es un bello mecanismo del Universo que se autogenera su propia energía.

Se ha podido constatar, sobre todo en las últimas décadas, con las sondas enviadas al espacio que los planetas en general brillan más de lo que deberían brillar. Parece que no “cuadran” los cálculos que según las leyes de reflexión de la luz estos astros deberían de brillar, un habitante de Saturno vería al Sol como una estrella poco menos brillante de cómo vemos a la Luna desde la Tierra pero mucho más pequeña. Sin embargo de Urano, Neptuno o Plutón nuestro Sol sería una estrella más en el cielo de esos astros. Desde Neptuno el Sol podría brillar poco menos que Sirio visto desde la Tierra y desde Plutón se podría confundir con otras estrellas vecinas de escasa magnitud.

Entonces, cómo es posible que con tan poca luz que les llega del Sol, –en el improbable caso de que la luz viajase por el espacio– estos planetas fuesen capaces de reflejar esa luz hasta hacerlos visibles a simple vista en el caso de Urano y con un telescopio a Neptuno y a Plutón. El albedo⁵ o poder reflejante de esos planetas no “cuadran” con las leyes de la reflexión de la luz. Por otro lado, el planeta Júpiter brilla sólo un poco menos que Venus estando casi ocho veces más lejos. Se ha llegado a hipotetizar como ingenua explicación, que este planeta gigante es o fue un Sol y que aún tiene luz propia. En realidad la Esfera lenticular de Júpiter es más poderosa y la luz que se crea en su superficie debido al roce de las ondas electromagnéticas del Sol y del propio planeta hacen que brille más que Marte a pesar de estar 3.5 veces más lejos del Sol. El caso de Plutón es contundente, si el Sol emitiera luz como se ha afirmado, ésta llegaría muy debilitada a su superficie. Aún cuando toda la superficie de Plutón fuera favorable para reflejar la luz, ésta nos la devolvería muy fatigada por el recorrido tan largo de regreso a la Tierra y se vería rojiza como señal de esa “fatiga” natural que ocurre en toda luz reflejada. Sin embargo no es así. Plutón refleja la “luz del Sol” tal y como le llega. Hay que considerar que es el planeta más lejano y también el más

5 El albedo es el porcentaje de radiación que cualquier superficie refleja respecto a la radiación que incide sobre ella. Las superficies claras tienen valores de albedo superiores a las oscuras, y las brillantes más que las mates. El albedo medio de la Tierra es del 37-39% de la luz que recibe la Tierra por la radiación que proviene del Sol.

pequeño. De manera análoga Mercurio por ser el planeta más cercano al Sol debería tener el albedo más intenso de todos, sin embargo no es así, el brillo de Mercurio es tenue, no sólo visto desde la Tierra desde donde se puede argumentar que sólo se ve una pequeña fracción del disco, ya que su máxima lejanía angular del Sol es de sólo 28° de arco, su forma es similar a la Luna cuando está próxima a la Conjunción. La sondas espaciales han tomado fotos de Mercurio desde otro ángulo y luce como un planeta poco brillante, menos que todos los demás, cuando debería ser, sin duda alguna, el más brillante de todos. Es obvio que la Esfera Lenticular de los planetas varía con su masa y su consciencia, principales parámetros de la Espiritualidad que es lo que hace brillar a un planeta y de ninguna manera es una luz que le llega de nuestro Sol actuando como un faro.

Hace algunos años la sonda espacial Voyager, pasó muy cerca de esos planetas lejanos antes de abandonar nuestro sistema solar para siempre, primero por Urano, luego por Neptuno y Plutón, el reporte fue sorprendente, que esos planetas lejanos brillan más de lo que deberían como si tuviesen luz propia. Estaban pasando cerca de su ELE de esos planetas.

Su brillo no correspondía a la luz que les podría llegar desde el Sol estando tan lejano, tenía que ser otra la causa. Los científicos argumentaron que en esos planetas hay mucha actividad volcánica y esto los hace brillar. Obviamente ese argumento no es válido, tendría que haber millones de erupciones volcánicas gigantescas y simultáneas.

El espacio es aislante, no puede transferir calor

Recurrimos a uno de los argumentos más sólidos que echan abajo la afirmación de que el Sol es el origen de la luz y del calor que recibimos. Sabemos que el espacio es un medio aislante y terriblemente frío. De hecho, el vacío se usa como un dispositivo tecnológico aislante como una manera de evitar la transferencia de calor, considerado el mejor aislante térmico. En otras palabras, el calor no puede viajar por un

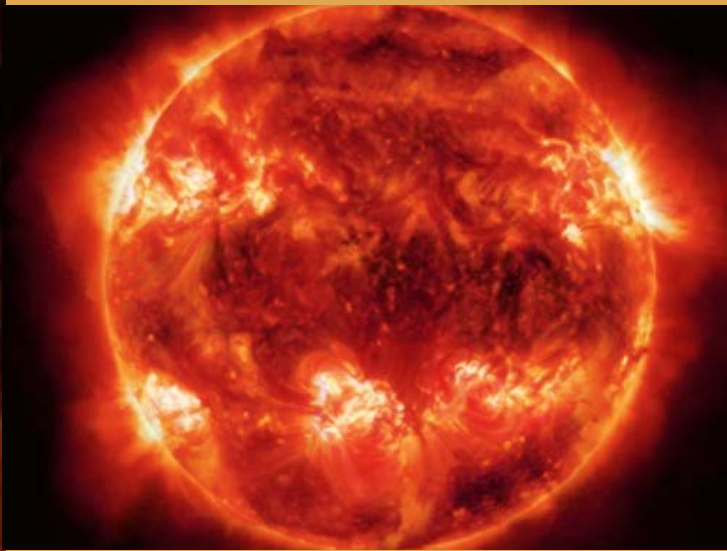
medio donde no existe una atmósfera lo suficientemente densa para que esta transferencia ocurra. Aun si esto fuera posible la temperatura media del espacio es de aproximadamente 2° K (-271 °C) lo que haría que ese calor al viajar por 150 millones de kilómetros llegase muy disminuido y no fuera capaz de generar el calor que se aprecia en ciertas zonas de la Tierra. Además la temperatura sería más caliente en las altas montañas que en las costas por razones obvias. Tenemos que concluir que el calor terrestre se genera en la Esfera Lenticular de nuestro planeta y las temperaturas de las diferentes zonas geográficas se debe al roce de las ondas electromagnéticas que llegan del Sol e impactan con las ondas terrestres dentro de la Esfera Lenticular terrestre. Lo mismo ocurre con todos los demás planetas. Por eso es posible que en Júpiter o en Urano haya temperaturas muy elevadas, mientras que en Mercurio haya zonas frías de hasta 170° bajo cero, esto no sería posible teniendo un horno de microondas tan cerca.

El calor no viaja, no puede viajar por el espacio exterior y calentar a todos los planetas. Es muy simple de comprobar esto en un laboratorio ordinario.

Lo mismo ocurre con la Luz. El Sol no emite luz. Crea su propia luz pero no la emite, al salir de la Esfera Lenticular no se aprecia luz alguna. Se ha podido constatar, en las sondas espaciales y en los viajes tripulados, que el Sol no brilla, tampoco las estrellas. De hecho, sólo se ve la Tierra si es que la nave está dentro de su campo electromagnético. El Sol se hace visible cuando la nave espacial llega a un cuerpo masivo, por ejemplo, la Luna o cualquier otro planeta que tenga un campo electromagnético lo suficientemente grande para generar luz y calor. Esto demuestra que el Sol no emite luz, tampoco ninguna

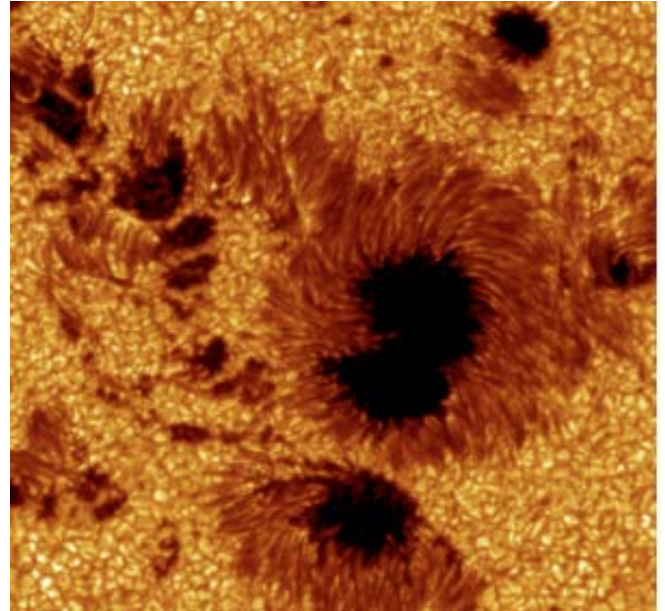
estrella. Si las estrellas emitieran luz y calor, el universo estaría muy iluminado, con las miles de millones de estrellas que pueblan el espacio y la temperatura media del espacio sería cálida. Pero no es así, todo es exactamente al revés. Esto nos permite concluir que ni el Sol ni ninguna estrella así como ningún otro astro emiten luz o calor. El Universo es una negrura total, cuando los astronautas hacen las caminatas espaciales, o salen a hacer alguna reparación a la parte exterior de las naves, deben ir equipados de una poderosa lámpara para ver sus propias naves. Sin ella no verían absolutamente nada, ni siquiera su propio cuerpo a pesar de tener al Sol de frente.

Las manchas solares prueban la opacidad del Sol



La atmósfera solar permite ver de repente la superficie del Sol. Las llamadas "manchas solares" son en realidad huecos que a manera de ventanas nos muestra su superficie opaca y oscura. La atmósfera brilla porque está justo en su Esfera Lenticular Electromagnética.

Detalle de las manchas solares. Las observaciones con telescopio permiten observar la zona oscura y la penumbra que revelan estos "huecos". Si el Sol brillara como se ha dicho, en lugar de zonas "frescas" y "oscuras" estos huecos serían aún más brillantes que la propia corona.



Las manchas solares son otra prueba fehaciente de que el Sol no emite luz, si así fuera, esa intensidad de luz que emitiese de miles de millones de lúmenes no daría lugar a apreciar mancha alguna. Asimismo, el hueco que se aprecia en esas manchas solares se ve oscuro, un fondo negro, lo que demuestra que no sale luz de ahí, en todo caso, deberían verse aún más brillantes. Esto también demuestra que el Sol no es una masa ígnea o incandescente, sino que tiene una superficie sólida y fría, aún más que los planetas, aunque probablemente menos fría que el espacio exterior pero también cercana al cero absoluto.

Si el Sol tuviera la temperatura que dice la Ciencia oficial, el planeta Mercurio que se encuentra a una distancia de sólo 45 millones de kilómetros, insignificante para dimensiones astronómicas, lo hubiese volatilizado desde los primeros minutos de vida del sistema solar.

Los astros también operan como imanes

Se sabe con suficiente certeza que nuestro planeta funge también como un imán, lo mismo el Sol y todos los demás astros vivos. De hecho éste es uno de los fundamentos de las ondas electromagnéticas que los astros emiten. El campo electromagnético de la tierra es de polaridad negativa y se

ha estimado en más de 400.000 millones de voltios, este campo electromagnético cubre de manera radial un millón de kilómetros, que como hemos establecido, forma la ELE. Así nuestro planeta, junto con todos los demás, actúan como 'pequeños' inductores. El Sol por la acción de todos los planetas que lo orbitan asume el papel de "inducido" y por tanto tiene carga positiva, tal es la responsabilidad del astro principal del sistema solar, cuya masa alcanza más del 98.8 % de todo el sistema. Del 1.2% restante, el 60% corresponde a Júpiter, la Tierra debe cubrir menos del 0.3% de la masa total. Así el Sol impregna al espacio el doble del fluido electromagnético que poseen en conjunto todos los demás astros de nuestro sistema que incluye a los planetas, satélites, asteroides y cometas de nuestro sistema solar. Esta carga positiva asociada a ondas al llegar a nuestra estructura atómica, siempre dentro de la ELE entra en contacto con el campo electromagnético de signo negativo produciendo, en consecuencia, un inmanente foco de perturbación que trae por resultado mediante un proceso de transformación física, el engendro del estupendo fenómeno de la luz que constantemente nos llega. Además, la desintegración atómica en que los núcleos pesados se transmutarían en otros más livianos y también en una infinidad de neutrones y electrones lo que daría lugar a la conversión en radiaciones infrarrojas, productoras de calor y a rayos ultravioletas para luego atravesar todas las envolturas gaseosas de la atmósfera terrestre, que equivale a un riguroso proceso instantáneo de tamización y depuración. Así estas radiaciones llegan a la superficie terrestre sin encerrar ningún peligro al mismo tiempo que la luz, formando así las condiciones idóneas para mantener la vida en todas sus formas.

Por otro lado, el Sol no podría ser el principal proveedor de vida a través de ese prodigioso campo magnético que emite para que la tierra y todos los demás planetas produzcan su propia luz y calor que requieren para sus respectivas formas de vida si no fuera porque es frío. Un principio científico elemental es que cualquier material ferroso pierde sus propiedades magnéticas cuando la temperatura sobrepasa cierto punto térmico⁶.

⁶ Marie Curie descubrió que existe un punto térmico en el cual los materiales

En general más allá de los 300 °C no es posible mantener para ningún tipo de cuerpo sus propiedades magnéticas. Si el Sol tiene todos esos millones de grados Celsius en su núcleo y unos 6.000 grados en su periferia, no le quedaría absolutamente nada de poder magnético y sería incapaz por lo tanto de emitir onda electromagnética alguna.

Comentaremos finalmente que el helio que es un gas considerado estable en todos los medios, pero es mucho más estable en medios extremadamente fríos. De hecho, este gas se usa en la industria de la refrigeración. Es curioso que este gas se descubrió en el Sol, cuando recién se empezó a utilizar los espectros de los astros para determinar sus compuestos. Esto nos hace pensar que la abundancia de helio en el Sol confirma sus bajísimas temperaturas.

BIBLIOGRAFÍA

- RESNICK, Robert; Introducción a la Teoría General de la Relatividad/ Ed. Limusa, México. 1981
HAWKING, Stephen; La Teoría del Todo/ Debolsillo; México 2015
EINSTEIN, Albert; Mi Visión del mundo/Ed. TusQuets; México 2016
LOZANO, Manuel; El Bosón de Higgs; National Geographic; Barcelona 2015
ORTEGA, Eloy; Teoría del Sol Frío/ Ed. Rectorado de la GFU; Guadalajara, 1981 (1947)
ARAUJO, Isaías/ Teoría del Sol Frío/ Conferencia Oceanográfica, España 1935.
FERNÁNDEZ, Lea; Astronomía/Ed. Pueblo y Educación; La Habana 1982
BAKER, Joanne; 50 cosas que hay que saber sobre el Universo/Ed. Ariel; México 2014
COLSON, Bob/ HALLINAN, Camilla/ JOHN, David; El Libro de la ciencia/ Ed. DK, México 2020
HACKER, TONY; Teoría Electromagnética del Sol frío/ YouTube/
www.youtube.com/watch?v=Jk6ZbTbnOKo
WILCOCK, David; El Cosmos Divino/ https://issuu.com/astroman2013/docs/el_cosmos_divino
MARTÍNES TORRES, Alan Eduardo/ PONCE RUIZ, Luis Antonio; Análisis Térmico de la Estructura de un microsátélite/ ESIME, IPN; Reporte técnico, México 2004
RAYNAUD de la Ferrière, Serge; Los Grandes Mensajes y otras obras de su autoría, disponible 99 obras en la Web

ferrosos pierden sus propiedades magnéticas. Se trata de un principio científico bien conocido llamado "Efecto Curie". Más allá de los 300°C ningún material puede mantener sus propiedades magnéticas. Menos aún si hablamos de miles o millones de grados.



UNA DISCUSIÓN POR LA LIBERTAD

Antonio José Monagas*

“La libertad no encaja en los obtusos predios del egoísmo. Sólo tiene cabida, en los espacios azules donde el hombre despliega sus alas para, desde la altura, medir su alcance y valor de ser libre en pensamiento, acción y expresión”

La libertad no es sólo un estado de bienestar humano. También, es un proceso de implicaciones que toca intereses y necesidades. Y desde los cuales, se movilizan organizaciones e instituciones que le imprimen forma, sentido y esencia al país que circunscribe al hombre político. Asimismo, al hombre económico y al hombre social como ser racional. Como ser inteligente. Como ser de respeto en ámbitos donde impere la tolerancia, solidaridad, dignidad y la verdad.

La libertad debe considerarse como la conjugación de actitudes frente al abanico de posibilidades que tiene todo individuo en procura de su proyecto de vida. Es decir, del proyecto de vida conveniente a su pensamiento y desempeño en el fragor de la sociedad. Razón le sobró al poeta español, Ramón de Campoamor, cuando expresó que “la libertad no consiste en hacer lo que se quiere, sino en hacer lo que se debe”.

La libertad, debe enfocarse partiendo de esta perspectiva. Lo contrario, sería caer en un saco de vacuas

explicaciones que no llevan a destino alguno. Aunque con abundancia se ha escrito y dicho sobre tan trascendente concepto. Sólo que no muchos lo comprenden. Menos, lo asumen como criterio de ejercicio de política gubernamental. Y hasta como un asunto de vida (personal).

Interpretando a Otto Von Bismark, político alemán del siglo XIX, hay quienes como él aseguran que la libertad es un lujo que no todos pueden darse. Sin embargo, de cara a esta disertación, conviene considerar que, como valor, la libertad encierra sólo lo que su praxis es capaz de dispensar. Afirmar que el hombre ha nacido libre, no necesariamente deja ver que la libertad habrá de ampararlo en el curso de su vida.

Es ahí cuando la libertad debe entenderse desde otros enfoques. Aquellos que sitúan su importancia más allá de las contingencias de la política, de la economía y de la sociología. No obstante, su importancia se halla cuando las realidades se prestan a dotar al hombre de las condiciones que han de permitirle una vida exenta de cadenas. Justo, es la razón que le endosa la justicia a la cual se sepedita como ejercicio de vida.

Por eso, a decir del escritor y periodista mexicano Carlos Fuentes, "la libertad no existe, sino es su búsqueda. Y esa búsqueda, es la que hace libre al hombre". Precisamente, en virtud de lo que esa búsqueda compromete, es por lo que el mundo se convirtió, literalmente, en un campo de batalla. Batalla ésta que no sólo ha requerido de recursos bélicos. También, se ha visto apuntalada en la palabra dirigida a excluir y, al mismo tiempo, a exaltar realidades primadas por valores de igualdad, tolerancia, solidaridad y responsabilidad.

Es entonces que luego de ver tanta agua correr hacia el mar, resulta perturbador dar cuenta de situaciones contradictoria. Situaciones precedidas

y presididas por causas tendentes a frenar y trastornar la libertad como derecho humano que en esencia es. Las mismas, particularmente apremiadas por la mezquindad de sistemas de gobiernos obtusos. En manos de resentidos, egoístas e individuos de pensamiento retrógrado.

Ha sido una cruda pelea entre la luz y la oscuridad bajo la cual, muchos gobernantes, han pretendido encerrar las libertades. El mismo Libertador, Simón Bolívar, manifestó en sus históricas correspondencias, su apego a las libertades. Su discusión por la libertad, le distinguió como hombre ganado a la institucionalidad establecida por las libertades. A pesar de las dificultades que engendra mantenerlas por encima de las tiranías. Lo contrario, conjuraba cultivar un país de esclavos. O sea, una sociedad que podía prestarse a fungir de cómplice de toda usurpación, para vivir hundida en la miseria.

La libertad, aunque sumergida en las más urdidas condiciones de penuria política, económica o social, siempre se caracterizará por su vehemencia. Una razón que sólo puede brindarle su interpretación ante los hechos que la acosan. Y buscan someterla.

Por eso, las realidades apuestan a que su valor siga concibiéndose en terrenos en los que adquiere sentido su naturaleza epistemológica y fáctica. De ahí que debe haber siempre lugar para reivindicarla en todas sus dimensiones. Por eso, bien vale una discusión por la libertad.

* Profesor Titular Universidad de Los Andes, Venezuela; Doctor en Ciencias del Desarrollo. Periodista Ciudadano (UCAB); Miembro del Staff de Columnistas de diarios impresos y digitales como El Universal; Frontera; RunRun.es; Analítica.com; EfectoCocuyo.com; Critica24.com; Noticierodigital.com; Comunicacioncontinua.com...entre otros medios impresos y digitales.

POESÍA

LA LLAVE

Sergio Manuel Brijández Castillo*

*Finalmente pude encontrar la llave...
Busque ese viejo baúl, lleno de polvo...
Con el polvo de los caminos recorridos...
El óxido de los mares navegados...
La marca de los vientos y huracanes...
Marcado todo en las caras del viejo baúl...
Resumen del camino...
Resumen del Ser...
Viejo, pero siempre nuevo...
Para regenerarse...
La lucha antigua y actual...
La memoria de la vida...
Finalmente pude abrirlo...
Lleno de recuerdos...
Lleno de cosas...
Lleno de momentos...
Y frente a mi...
Las armas de la vida...
Ahora en mis manos...
Pesadas algunas...
Ligeras otras...
Y encontré la llave...
Y abrí el candado...
Para Ser...
Para usar...
Para seguir llenando el baúl de vida...
En el camino de las estrellas...
Ahora frente a mi...
En este momento de mi evolución...
El cáliz sagrado...
De mi vida única e irrepetible...
La vida normal...
De un ser normal...
Un grano de arena en la inmensidad del mar...
Eterno y universal...
Fluir y vivir...
Para llenar el cáliz...
Que se vaciara en su momento...
Para dejar el espacio a las nuevas experiencias...
A las nuevas evoluciones...
Lo que sucede siempre y cada instante...
Respiro la vida...
Y fluyo con ella...
Todo en la palma de mi mano...
Y en el latir de mi corazón...*

Acerca del Autor: Licenciado en Relaciones Industriales, Profesor de Yoga y Meditación. Residente Tijuana, B.C. México.
brijandez@hotmail.com



LITERATURA RELATOS Y EXPERIENCIAS DE VIDA

EL SAPO HUMEANTE

Prudencio Chacón*

Mi papá tenía la costumbre atávica de hacer un conuco** cada año en un pequeño terreno pedregoso que poseía la familia cerca del pueblo donde vivíamos en Guárico. Esta actividad agrícola no aportaba gran cosa al presupuesto o a la alimentación de la numerosa familia más que el de mantener la costumbre y darle ocupación en las vacaciones escolares a los hijos más grandecitos. Algunas cachapas** se comían de las pocas plantas de maíz y las redondas patillas** eran un manjar para nuestros gustos sencillos.

Como sabemos la siembra del conuco es precedida por el corte, amontonamiento y quema de la vegetación que, con las cenizas producidas, alimentaban el pobre suelo de ese predio. Ya mi papá días antes había talado y amontonado una gran cantidad de arbustos y pequeños árboles del rastrojo para que se secaran y ardieran mejor. Para la fecha de la quema se llevó de compañero a uno de los menores de sus diez hijos. La expectativa de la quema del conuco entusiasmaba a mi hermanito para ir con él. Hay una relación extraña del ser humano por el

*Acerca del autor: Originario de Venezuela. Biólogo de la Universidad Central de Venezuela. Doctor en Biología por la Sorbonne de París, Francia. Prof. Titular y Rector de la Universidad Bolivariana de Venezuela. Email: prudencio58@gmail.com

fuego, le tememos, pero lo buscamos.

Preparadas las vituallas para el corto viaje, salieron padre e hijo con la misión de completar la tarea antes de sembrar. Al llegar al sitio, mi padre cortó sendas varas, largas, con una horqueta en la punta con el objeto de empujar las ramas y restos de los árboles a la pira, sin tener que acercarse demasiado a las llamas.

Encendida la hoguera por diferentes partes de la montaña de restos vegetales, con el entusiasmo de los niños, incluido el de mi padre, comenzaron a atizar el enorme fuego. De pronto, de debajo de las ramas en llamas salió con brincos apresurados un sapo humeante, tratando de alejarse lo más rápido que podía del infierno del que acababa de escapar.

Fiel a su costumbre de hablar con las cosas y los animales, mi padre comenzó a decirle reiterativamente: "sapo, hoy no era tu día de morir, no era tu día de morir". Ambos, padre e hijo, comenzaron a ayudar la buena estrella

del batracio empujándolo con las largas varas a una lagunilla cercana, siempre con la letanía de mi papá "sapo, hoy no era tu día de morir".

Tras un corto trayecto al fin el sapo, aún humeante, llegó a la orilla de la refrescante agua donde se lanzó de inmediato. El sapo se alejó nadando el corto espacio entre una orilla y la otra. Mi hermano y mi papá veían complacidos la salvación y la suerte del sapo que braceaba veloz. Cuando ya alcanzaba la orilla opuesta, surgió de imprevisto un caimán que de un bocado se lo engulló.

Mi papá pasó el resto del día recordando la suerte del sapo humeante, esta vez con dolor diciendo, "verdaderamente sapo, hoy no era tu día".

Glosario

Cachapa. Tortilla hecha de maíz tierno molido y asada en una plancha de hierro o de barro.

Conuco. Pequeña parcela para el cultivo de frutos menores. Milpa

Patilla. Sandía.



LA GRANDE FRATERNITÉ UNIVERSELLE, MYTHE OU RÉALITÉ

(En la próxima edición publicaremos la versión en español)

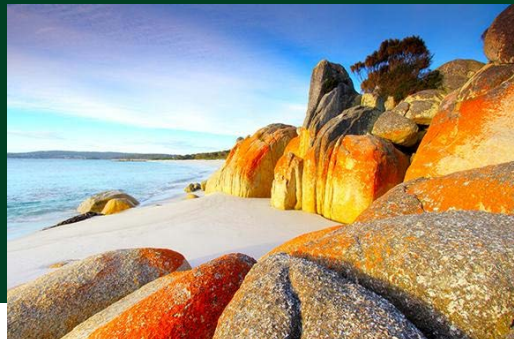
Roger Fontaine*

La Grande Fraternité : un mythe

J'ai rencontré la GFU en 1991, j'avais 32 ans et venais d'arriver à Murcie en Espagne. Ma fiancée de cette époque, Laurence, se mit à faire du yoga dans un centre GFU de Murcie. Elle rentrait tard le soir après ses cours et me parlait de ce que lui disait son professeur. Je commençais à être jaloux et ne comprenais rien à ses discours qui me semblaient plutôt relevant d'une secte. Et comme si cela ne suffisait pas, au bout de 2 semaines Laurence se convertit au régime végétarien. Je devais cacher mes boîtes de thon pour pouvoir à continuer à manger « normalement ».

Je continuais avec mes "travers" alcool drogue sans vouloir me rendre compte du mal que je m'infligeais.

Puis, un jour, alors que j'étais au bout du rouleau énergétiquement parlant, elle m'emmena à une conférence du maître José Marcelli. Tout ce qu'il dit ce soir là n'avait rien de sectaire. Au contraire, toutes ses pensées étaient pleines de bon sens et d'une ouverture d'esprit que je n'avais encore jamais rencontrés jusque-là et que je résumais d'une manière simpliste dans ma tête : « tous les chemins mènent à Rome ». Ce qui, pour moi, représenta l'absolu de la tolérance. On me permettait de suivre mon propre chemin pour atteindre la sagesse !



Comment expliquer ce qui suit sans passer pour un idiot ni un illuminé ?

En tout cas, je me convertis un défenseur de cette nouvelle voie de l'aire du verseau. Celle de l'ouverture, celle de la compréhension, celle de l'amour. Je me sentis peu à peu rempli de cette énergie que me procuraient les cours de yoga, je commençai la méditation, je me formai en Kundalini et finit par me faire végétarien. Pour moi, il y avait une élite de personnes, frères et sœurs qui seraient capable d'avoir un impact sur la société mondiale et créer l'avènement du fils de l'homme où nous vivrions tous dans la paix et dans l'amour. Je me sentais rempli d'une mission, celle de réconcilier l'humanité avec elle-même. Celle de convertir tous mes frères humains à l'amour universel. À devenir végétariens.

Au bout de quelques années, mon enthousiasme ne s'étouffait pas. Mon épouse de cette époque, par contre, ne comprenait pas que cet idéal rentre en compétition avec l'amour que je lui portais.

Je vis des personnes de mon entourage me déclarer sectaire simplement pour avoir changé mon alimentation ! Tant d'intolérance à mon égard me rendait triste mais ne me décourageait pas. Je découvris bientôt qu'au sein même de notre organisation des différences des luttes politiques existaient.

Peu à peu mes illusions s'estompèrent et je me retrouvai seul à seul avec mes utopies.

La lutte était-elle perdue d'avance ? La Grande Fraternité Universelle devenait une grande utopie universelle.



La Grande fraternité : une réalité Je pris des responsabilités au sein de l'organisation qui fomenta la participation de ses membres, comme vecteur de développement personnel. Tout est "gagnant gagnant" : l'association prospère grâce au volontariat et les membres qui se confrontent à des tâches qui les font grandir.

J'ai déjà parlé d'enthousiasme. Il se doubla bientôt d'une argumentation raisonnée dans laquelle je comprenais que j'avais trouvé un terrain de jeu expérimental fabuleux. Je pouvais lancer presque tous les projets que je désirais pourvu qu'ils soient en accord avec nos valeurs éthiques comme le Yama et le Niyama.

Je découvris une fraternité dans son sens premier. Celui d'une communion d'esprit, de vues, de valeurs tout en respectant les diversités. D'ailleurs le slogan de l'époque de notre maître José Marcelli était : "unité dans la diversité".

Beaucoup de membres de notre groupe disaient : dans la GFU rien n'est interdit ! En voulant exprimer qu'il manquait un dogme auquel se rattacher.

Et c'est d'ailleurs là où se trouve la force et la Faiblesse de l'organisation : On peut tout faire : cela peut retarder le développement de celle-ci, mais la réalisation individuelle est favorisée.

De merveilleux souvenirs sont encore dans nos mémoires : des voyages, des soirées, des fêtes, des spectacles, des amitiés, des amourettes... Quand un même idéal nous unit, une amitié est presque indestructible.

Même pour ceux qui nous ont quitté pour des différences de vue, l'amitié perdue au-delà des différences car l'idéal reste et sublime les souvenirs et la camaraderie. Juan Carlos, Juan Antonio, Juan, Josefina, Diego, Lorenzo Antoñita, Javier etc, tant de noms qui me font sourire intérieurement.

Des images couleur d'amour et de bonheur fleurissent dans mon esprit. Si la Grande Fraternité était seulement ceci, ce serait déjà une victoire !





Dans les années 2000, notre nouvelle référence après José Marcelli, le maître Gustavo Toro, nous incita à aller dans la société, et ne pas nous cantonner à nos centres culturels. Aller au contact de la société révélait plus que jamais notre essence de Grande Fraternité. Nous essayâmes de monter des projets avec d'autres associations, des organisations gouvernementales, des universités, des mairies... La GFU restait une réalité plus que jamais.

La Grande fraternité : parce que c'était toi parce que c'était nous. (adapté de Montaigne : "parce que c'était moi, parce que c'était lui")

Oui, c'était toi, mais qui es tu, toi, qui sommes nous, en dehors de notre appartenance au groupe ?

Il y a quelques années, je m'initiai au concept de groupe, je me formai a la compréhension de ce qu'est l'essence du groupe, de ce qu'on appelle le "champ groupal".

Des spécialistes de renommée mondiale comme Rosenberg ont expliqué clairement le fonctionnement des groupes, ainsi que leurs interconnexions.

Nous n'appartenons pas à un seul groupe mais à plusieurs, la famille est le premier auquel nous appartenons, et il y en a une multitude d'autres !

Cela signifie que nous ne vivons pas isolés dans un univers fermé individualiste, ni même dans un groupe réduit, et quand nous prenons conscience de ce fait, tout devient clair...



La dernière pandémie si elle ne l'a pas encore fait nous amène à prendre conscience de la mondialisation. Un virus nous a fait comprendre que nous respirons le même air d'un bout à l'autre de la planète ! Indifférent aux classes sociales à la couleur de peau, ou même au pouvoir.

La Grande Fraternité Universelle, n'est ni un mythe ni vraiment une réalité, c'est une obligation à laquelle nul n'échappe.

C'est pour cette raison que l'idéal de Serge Raynaud De La Ferrière est une prolongation du message christique "aimez-vous les uns les autres":

De la même manière qu'une note de musique se transmet d'une guitare à l'autre sans avoir à la jouer sur la deuxième, quand tu vibres dans la fréquence de l'amour, cette vibration se communique à l'infini à travers de la Grande Fraternité Universelle.

Sur l'auteur : Professeur d'école et de yoga, thérapeute. Il habite à Alexandrie, Egypte. Il parle l'espagnol, l'anglais et assez bien l'arabe! Contact : 7226573070. Email : roger5901@hotmail.es